

Rechtschreiben erforschen

Klasse 1 - 4

Arbeitsheft 1 - Schwingen und schreiben

Ein Schülerarbeitsheft für den Anfangsunterricht



Erarbeitet von Beate Morwinski

Illustrationen und Umschlaggestaltung: Brigitte Kuka (www.brigitte-kuka.de)

1. Auflage 2011

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung von elektronischen Systemen.

ReLv-Verlag Beate Morwinski und Katharina Bäumker GbR
Kerschensteinerweg 24, 33334 Gütersloh
Telefon: 05241 - 12997, Fax: 05241 - 221241
Internet: www.relv-verlag.de
E-Mail: bmorwin@relv-verlag.de
Druck und Bindung: Heiden Druck & Medien GmbH, Gütersloh
ISBN 978-3-942837-41-5

Erläuterungen

Einsatz der Arbeitsblätter

Das Material fördert das Schreiben lautgetreuer Wörter. Es ist sowohl im ersten Schuljahr als auch zu Beginn des zweiten Schuljahres einsetzbar. Die Schüler sollten die Silbenkönige und das Prinzip des Schwingens kennen. Sie schreiben die Wörter frei (Pilotsprache) bzw. mit Hilfe der Anlauttabelle. Die Arbeitsblätter können als Unterrichts-, Förder- und Freiarbeitsmaterial verwendet werden. Das Arbeitsheft ist als Ergänzung zu den Schwing-Schreibblättern zu verstehen. Durch die vorgegebene Struktur erhalten die Schüler beim Schreiben zusätzliche Hilfen und Kontrollmöglichkeiten.

Aufbau der Arbeitsblätter

In dem ersten Kasten rechts oben sind alle Buchstaben angegeben, die in den Wörtern vorkommen. Darunter stehen alle Silbenkönige (Vokale), die die Schüler akustisch eindeutig identifizieren können. Silbenkönige, die akustisch nicht eindeutig identifizierbar sind, wurden weggelassen (ä, äu, ie). Wörter mit ä und äu müssen entweder gelernt werden (z.B. Bär) oder ihre Schreibweise muss durch Ableiten bewiesen werden (Beispiel: Äpfel – Apfel). Das ie wird zu einem späteren Zeitpunkt über die Silbenstruktur erarbeitet. Entsprechende Wörter wurden bewusst weggelassen, um die Lernenden nicht zu verwirren.

Nachdem die Wörter einmal geschrieben und kontrolliert wurden, wird jedes Wort noch zweimal auswendig geschrieben. Dadurch wird die Automatisierung gefördert. Leistungsstärkere Schüler können auch Sätze schreiben. In die freie Zeile unten schreiben alle Schüler einen Satz. Das regelmäßige tägliche gemeinsame Schwingen und Formulieren von Sätzen als intensive Sprachförderung geht der individuellen Bearbeitung der Arbeitsblätter voraus.

Durch das tägliche Schwingen werden viele Lernende auch schon früh für das Erkennen von „Zwillingsbuchstaben“ (Doppelkonsonanten in der Wortmitte) sensibilisiert. Beim Schreiben kontrollieren sich die Schüler selbstständig. Wenn ein Buchstabe fehlt, schwingen und sprechen die Schüler das Wort noch einmal deutlich in Silben und erkennen dann selbstständig oder mit Unterstützung den fehlenden Buchstaben.

Die Lösungsseiten können herausgetrennt werden und die Kärtchen zu jeder Seite einzeln zum Kontrollieren genutzt werden.

Auf den Bildkarten im hinteren Teil des Heftes befinden sich noch einmal alle verwendeten Bilder. Sie können z.B. in Streifen zerschnitten werden und zur Vertiefung je nach Lernstand individuell von den Schülern genutzt werden. Die Schüler wählen einen Streifen aus, schreiben noch einmal die Wörter, schreiben einzelne Sätze oder eine kurze Geschichte zu einem Bild.

Durch die Struktur vorgegeben sind:

- die Silbengliederung (weiße und graue Kästchen)
- die Anzahl der Grapheme (Anzahl der Kästchen)
- Grapheme, die durch zwei oder drei Buchstaben dargestellt werden (°°° für sch, °° für st, sp, ch)
- die Stellung der Silbenkönige im Wort (👑 für a, e, i, o, u, ö, ü)
- die Doppelkönige (👑👑 für ei, au, eu)

Beispiele:

	S	ch	w	e	i	n
das						

	S	p	i	n	n	e
die						

Vorgehensweise:

1. Die Kinder schauen sich ein Bild an, sprechen das Wort deutlich in der Pilotsprache und schwingen die Silben einzeln mit der Hand in der Luft.
2. Die Kinder schreiben die Wörter mit Bleistift und rotem Schreibstift in die Kästchen.
3. Sie kontrollieren durch Schwingen, ob sie alle Buchstaben geschrieben und auch die „Könige“ an die richtige Stelle gesetzt haben.
4. Sie vergleichen mit der Vorlage oder mit Unterstützung der Lehrkraft.
5. Dann schreiben sie die Wörter noch zweimal oder formulieren Sätze.
6. Zum Schluss formuliert jedes Kind selbstständig oder mit Unterstützung einen Satz und schreibt ihn auf.

Mit diesem Arbeitsheft kannst du die Strategie Schwingen üben.
 Trage ein (Datum), wann du ein Arbeitsblatt (AB) bearbeitet hast.



AB	Datum	AB	Datum	AB	Datum	AB	Datum
1		2		3		4	
5		6		7		8	
9		10		11		12	
13		14		15		16	
17		18		19		20	
21		22		23		24	
25		26		27		28	
29		30		31		32	
33		34		35		36	

Schwingen und schreiben 1

L, l, M, m, N, n, p, r, s, T, t

 a	 e	 i	 o	 u	 au	 ei	 eu	 ö	 ü
---	---	---	---	---	--	--	---	---	---

1. Schwinge die Wörter.
2. Schreibe das Wort mit Bleistift und rot in die Kästchen.
3. Schreibe das Wort noch 2 mal und sprich dabei mit.
Du kannst auch Sätze schreiben.
4. Markiere die Silbenkönige gelb.
5. Suche dir ein Bild aus und schreibe einen langen Satz.

 die				

 die					

 der				

 die				

 die				

Schwingen und schreiben 2

f, l, M, m, n, S, s, T,



1. Schwinde die Wörter.
2. Schreibe das Wort mit Bleistift und rot in die Kästchen.
3. Schreibe das Wort noch 2 mal und sprich dabei mit.
Du kannst auch Sätze schreiben.
4. Markiere die Silbenkönige gelb.
5. Suche dir ein Bild aus und schreibe einen langen Satz.

 die						

 das				

 die				

 die						

 die						

Schwingen und schreiben 1
die Nase
die Tomate
der Maler
die Torte
die Lampe

Schwingen und schreiben 2
die Melone
das Sofa
die Tafel
die Ananas
die Salami

Schwingen und schreiben 3
das Regal
der Pinsel
das Telefon
der Salat
die Rakete

Schwingen und schreiben 4
der Mantel
die Maske
die Ente
die Amsel
die Palme

Schwingen und schreiben 5
der Elefant
der Esel
die Feder
der Delfin
der Igel

Schwingen und schreiben 6
wir malen
wir lesen
wir turnen
wir gehen
wir rudern

Schwingen und schreiben 7
die Leine
die Leiter
die Meise
der Reifen
der Reiter

Schwingen und schreiben 8
die Ameise
die Seite
der Eimer
die Feile
der Papagei

Schwingen und schreiben 9
die Dose
der Regen
die Tulpe
die Nadel
das Radio