



Erläuterungen zu den Schwing-Schreib-Blättern 2 + 3

Aufbau der Arbeitsblätter:

Kopierheft K2 (Schwing-Schreibblätter 2):

Die Arbeitsblätter 1 – 12 trainieren das Schreiben lautgetreuer Nomen und Verben. Darüber hinaus werden besondere Schwierigkeiten geübt (Arbeitsblätter 13-16: Endung „er“, St-st, Sp-sp, ö-ü, s-z).

Kopierheft K4 (Schwing-Schreibblätter 3):

Heft 4 wird nach der Erarbeitung der Doppelkonsonanten (Heft 3) eingesetzt. Es werden noch einmal folgende Schwierigkeiten geübt: Doppelkonsonanten, ck, tz, pf (Arbeitsblätter 17-29), Schlangenwörter (Arbeitsblätter 30-32).

Es gibt jedes Arbeitsblatt zweimal (**A, B**).

- Die Arbeitsblätter **A** fordern das selbstständige Zeichnen der Silbenboote, Bestimmen der Silbenkönige und Schreiben der Wörter zu den dargestellten Bildern. Zu ausgewählten Bildern werden Sätze geschrieben (siehe Arbeitsanweisungen).
- Die Arbeitsblätter **B** können als Übungs- und Kontrollblatt genutzt werden.
- Zur Feststellung des individuellen Lernfortschritts können Lernstandsüberprüfungen durchgeführt werden (s. Kopierheft L1, Lernstandsbeobachtungen 1-11).

Einsatz der Arbeitsblätter

- Das Material fördert das Schreiben lautgetreuer Wörter. Es ist ab Ende Klasse 1 einsetzbar. Die Anzahl der von den Lernenden zu bearbeitenden Arbeitsblätter ist abhängig vom Lernfortschritt.
- Das Material eignet sich gut zur Förderung von LRS-Kindern in den Klassen 2 - 4.
- Zur Förderung des Sprachgebrauchs sollen die Schülerinnen und Schüler Bilder auswählen und dazu Sätze schreiben.

Vorgehensweise der Schülerinnen und Schüler im Umgang mit Arbeitsblatt A:

1. Die Schülerinnen und Schüler schauen sich die Bilder an, sprechen das Wort deutlich in der Pilotsprache und schwingen die Silben einzeln mit der Hand in der Luft.
2. Die Schülerinnen und Schüler zeichnen die Silbenboote in die 2. Spalte und tragen die Silbenkönige ein.
3. Das Wort wird silbenweise in die 3. Spalte geschrieben. Um die Silbengrenzen deutlich zu machen, kann das Wort in 2 Farben (schwarz und rot) geschrieben werden. Das ist besonders für Schülerinnen und Schüler hilfreich, die noch Schwierigkeiten beim Durchgliedern von Wörtern haben. Schreiben die Schülerinnen und Schüler einfarbig, zeichnen sie zur weiteren Kontrolle Silbenbögen unter die geschriebenen Wörter.
4. Die Schülerinnen und Schüler kontrollieren noch einmal, ob sie alle Silbenkönige im Wort geschrieben haben und vergleichen anschließend mit dem Kontrollblatt (B).

Vorgehensweise der Schülerinnen und Schüler im Umgang mit Arbeitsblatt B:

Lernende mit höherem Förderbedarf können mit Hilfe der Arbeitsblätter das Schwingen intensiv trainieren und gleichzeitig ihren Wortschatz erweitern.

1. Die Schülerinnen und Schüler lesen die Wörter und schwingen sie auf dem Arbeitsblatt mehrmals in unterschiedlichen Farben (z.B.: rot, grün, blau, braun). Sie markieren anschließend die Silbenkönige gelb.
2. Sie decken das jeweilige Wort ab und schreiben es je nach Lernstand zweifarbig oder einfarbig silbenweise in ihr Heft und markieren die Silbenkönige.
3. Sie vergleichen das geschriebene Wort mit dem Wort auf dem Arbeitsblatt.

Name: _____ Datum: _____

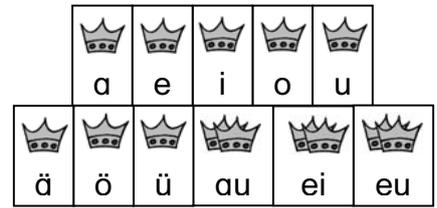


Schwingtraining

- Bearbeite die Aufgaben auf den Arbeitsblättern sorgfältig nach Anweisung.
- Schreibe sorgfältig mit Füller oder Bleistift in dein Heft.
- Denke an Überschrift und Datum.
- Schreibe gut lesbar in Schreibschrift.
- Kontrolliere alles, was du geschrieben hast, durch Schwingen.

Aufgabe	Kontrolle Schüler Datum	Kontrolle Lehrer + o -
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text" value="1"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
<input type="checkbox"/> Schwingen <input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> 3 interessante Sätze		
+ = gut gelöst, o = geht so, - = muss geübt werden		
Förderbedarf:		
Unterschrift:		

Schreiben 1A

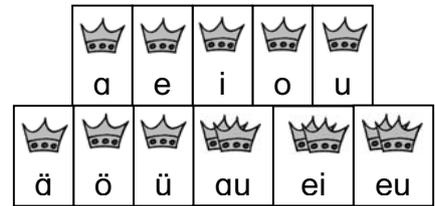


1. Schwinge die Wörter.
2. Zeichne die Silbenboote.
3. Schreibe die Silbenkönige auf.
4. Schreibe jedes Wort in schwarz und rot mit Begleiter auf.
5. Schreibe zu ausgewählten Bildern Sätze in dein Heft.



	<u>au</u> e	die
		der
		der
		die
		die
		das
		die
		das
		die
		die
		der
		das

Schreiben 1B

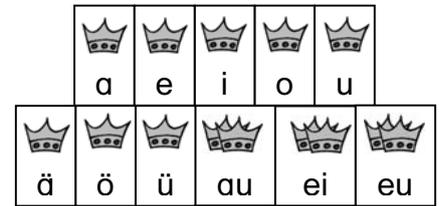


1. Lies und schwinge die Wörter.
2. Schreibe jedes Wort in schwarz und rot mit Begleiter in dein Heft.
3. Markiere die Silbenkönige gelb.
4. Schreibe zu ausgewählten Bildern Sätze in dein Heft.



	die <u>Raupe</u>
	der <u>Fisch</u>
	der <u>Osterhase</u>
	die <u>Feder</u>
	die <u>Rose</u>
	das <u>Telefon</u>
	die <u>Kiste</u>
	das <u>Kamel</u>
	die <u>Kamera</u>
	die <u>Gabel</u>
	der <u>Frosch</u>
	das <u>Eis</u>

Schreiben 13A (er)

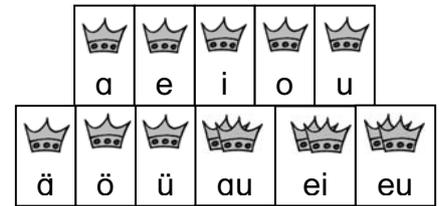


1. Schwinge die Wörter.
2. Zeichne die Silbenboote. 
3. Schreibe die Silbenkönige auf.
4. Schreibe jedes Wort in schwarz und rot mit Begleiter auf.
5. Schreibe zu ausgewählten Bildern Sätze in dein Heft.



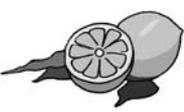
	A e	der
		die
		die
		die
		der
		der
		der
		das
		die
		das
		der
		das

Schreiben 16A (s-z)



1. Schwinge die Wörter.
2. Zeichne die Silbenboote. 
3. Schreibe die Silbenkönige auf.
4. Schreibe jedes Wort in schwarz und rot mit Begleiter auf.
5. Schreibe zu ausgewählten Bildern Sätze in dein Heft.



	<u>u e</u>	der
		der
		der
		das
		das
		das
		die
		der
		das
		die
		die
		die

Musterseite